La taula central està integrada en l'exposició “Lux Mundi”

La Llum dels Imatges restaura el Retaule de Santa Úrsula de Xàtiva

En els processos de recuperació, que es van iniciar fa sis mesos, han participat huit tècnics de la fundació

València (23.09.07) La Fundació de la Comunitat Valenciana La Llum de les Imatges està restaurant el Retaule de Santa Úrsula de Xàtiva, datat en el segle XVI, i procedent de l'església de Sant Feliu.

En total, en el Taller de Restauració que esta institució té en la localitat de Bétera (València) s'estan intervenint onze escenes; a excepció de la taula central, que representa a santa Úrsula, del Mestre de Borbotó, i que ja es troba en l'exposició “Lux Mundi”.

Esta taula va ser restaurada amb anterioritat pels mateixos tècnics de La Llum de les Imatges, i se li atribuïx a este artista valencià; mentres que la resta de les taules posseïx una altra autoria, d'una època posterior, que es desconeix.

L'objectiu de la fundació és la recuperació integral d'este retaule per a exhibir-lo en el seu lloc d'origen: Xàtiva. Els processos de restauració, que es van iniciar fa ara sis mesos, s'espera que culminen en les pròximes setmanes. La recuperació es va iniciar amb les labors de desinfecció, consolidació i neteja de l'obra, que es trobava en mal estat de conservació, sobretot l’estructura. La predel·la, per exemple, estava fragmentada en tres parts.

Una vegada esmenats estos danys, s'ha procedit a l'estucat, tractament del daurat i reintegració cromàtica de cada una de les taules, dins d'un minuciós pla de conservació en què han participat deu restauradors de La Llum de les Imatges.